

Endnu bedre lyd

Indre Missions lydstudie IMedia er blevet moderniseret.

AF JØRGEN HEDAGER NIELSEN
INTERVIEW

Vi har haft henvendelser fra folk, der har spurgt, om de kunne købe vores brugte grej. Men vi har ikke lukket – tværtimod!

Ordene kommer med vægt fra Søren Follmann Sørensen, der er volontør på IMedia, som har lokaler i Indre Missions Hus i Fredericia.

»Der er skåret ned på det lønnede personale, men ikke på ambitionerne og kvaliteten,« understreger han.

Topmoderne

I sidste uge blev IMedia moderniseret for 150.000 kr. I den anledning havde IMT en snak med Søren.

»Vi opgraderer vores studie, så det svarer til andre professionelle studier,« siger Søren. »De store studier har ikke bedre teknik, end vi har her.

Når vi er færdige med at installere det nye udstyr, kan vi optage på 32 spor, hvor vi før havde 16. Og kvaliteten bliver bedre. Det er slut med at bruge båndmaskiner. Nu går det hele gennem mikserbordet og direkte ind på computeren.«

Søren understreger, at IMedias teknik altid har været i orden. Der sker bare hele tiden en udvikling, som gør, at det er nødvendigt at købe nyt.

FAKTA

IMedia.dk

Læs på hjemmesiden IMedia.dk om mulighederne for at leje materiel og studie eller hyre folk.

»Det kan lyde af meget,« indrømmer Søren, »men i forhold til, at vores samlede udstyr i forsikring er vurderet til 2,7 mio. kr., så får vi meget for de penge, der nu bliver investeret.«

En forretning

IMedia drives som en forretning. Man udlejer udstyr til arrangementer, også uden for IM.

»Vi har arbejdet ved koncerter med Primus og JimJam og ved Årsmøde og Event, hvor vi har stået for billede og lyd, men andre kan også købe vores ydelser,« forklarer Søren. »Arrangementer i IM får 40 procent rabat på vore priser, som i forvejen er konkurrencedygtige i forhold til andre på markedet.

Vi vil være en IM-virksomhed, men ved at leje ud til andre end IM, kan vi skabe bedre økonomi.«

Studiet er et lydstudie, men IMedia råder også over et videoteam, der kan dække arrangementer med storskærme, og hvad der ellers hører til.

Opgaver for studiet kan være alt lige fra en times cd-optagelse ved en polterabend til en stor indspilning med kor og orkester.

Frivillige

»Der er lønkroner til mig og til de professionelle teknikere, der kaldes ind på freelance-basis,« siger Søren. »Men IMedia er hovedsageligt båret af en gruppe frivillige. For at kunne fastholde dem, er det vigtigt, at studiet teknisk er helt i orden. Når man bruger fritid på en opgave, har man ekstra brug for den tilfredsstillelse, det er, at resultatet er helt i top.«

Der er plads til flere frivillige medarbejdere.

»Hvis nogen har teknisk inter-



FOTO: JØRGEN HEDAGER NIELSEN

esse, er de velkomne til at være med. Jeg blev selv 'opdaget' som frivillig medarbejder, da jeg gik på efterskole, og har så hængt på siden,« siger Søren.

»Vi prøver at tage de nye med ind i arbejdet, så de hurtigt oplever at være nyttige og involverede.«

»Hvor er det lækkert,« lød Sørens kommentar, da han var ved at montere en del af IMedias nye udstyr.